

## **Relato Fotográfico de una foto de Carlos Pérez**

### **Siquier:**

Foto de la serie de "La Playa", parece una gaviota muerta a lo lejos, pero en verdad es una tortuga muerta de hace tiempo solo con su cadáver y su caparazón que fascina al verlo medio cubierto de arena, con mucha calidad de imagen donde se pueden ver todos los detalles.

Esta tortuga ya no tiene ni ojos y es impresionante el color que ha ido cogiendo el caparazón de la tortuga ya que se ve un degradado de marrón a negro como de quemaduras, creo que fue por el tiempo que lleva muerta y descomponiéndose, el caparazón se esta descomponiendo también.

En el cráneo se ve que tiene la boca abierta y se puede observar con detalle debido a la calidad de la imagen, me gusta la iluminación que tiene todo el cuerpo en general, porque, aunque representa la muerte y el paso del tiempo en todo su esplendor, no es nada desagradable de ver la foto, si no al contrario, algo muy difícil de hacer por el hecho de que te da como la sensación de paz al verla. Creo que puede ser debido al ambiente tan natural que tiene la imagen ya que es toda naturaleza costera. El cielo azul y la iluminación que da el sol puede hacer mucho hincapié en esto último que he dicho ya que crea una mezcla de colores junto con la montaña de detrás, el esqueleto de la tortuga y la arena difuminada de más a menos muy buena.

Esta foto está inclinada hacia la izquierda, por lo tanto está en un ángulo de entre -6º y -10º, aunque al no saber mucho de fotografía no lo puedo saber.

Aunque a mí me gusta mucho esta foto, no puedo saber si está bien hecha o no, dado que no he estudiado fotografía, pero he preguntado a gente que estudia fotografía y dicen que esa foto está mal hecha. Pero hay que tener en cuenta que este hombre en sus tiempos no se estudiaba la fotografía, todavía se estaba creando y él es uno de sus creadores y su desarrollo ya que en esa época no había estudios de la fotografía y se hacían cosas creativas y este hombre se caracteriza por sus fotos tan únicas que poca gente, es por ello que tiene tantos premios en el mundo de la fotografía. Porque él llevó a otro nivel la fotografía sin siquiera estudios.

A mi parecer, para esta época esta foto quizás la pueda hacer hasta yo si me pongo a pensar, pero en esa época, lo primero que tener una cámara valía mucho, y lo segundo, que hacer una foto de ese tipo tenía que ser increíble para la gente.

